

Istituto Comprensivo "Paolo Soprani" - Castelfidardo

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

REGOLAMENTO

Approvazione Collegio Docenti del 20/10/2023 (delibera n. 12)

Ratifica Consiglio d'Istituto del 25/10/2023 (delibera n. 79)

I percorsi ad indirizzo musicale che costituiscono parte integrante del Piano triennale dell'offerta formativa, in coerenza con il curricolo di istituto e con le Indicazioni nazionali per il curricolo, si sviluppano attraverso l'integrazione dell'insegnamento dello strumento musicale con la disciplina di musica, secondo le modalità definite dalle istituzioni scolastiche.

I percorsi ad indirizzo musicale concorrono alla più consapevole acquisizione del linguaggio musicale da parte dell'alunna e dell'alunno integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, fornendo, altresì, occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.

Nei percorsi ad indirizzo musicale l'insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell'orario annuale personalizzato dell'alunna e dell'alunno che si avvale di detto insegnamento e concorre alla determinazione della validità dell'anno scolastico.

(dal D.M. 176/2022)

Art. 1 - PRESENTAZIONE DEL PERCORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

L'Istituto Comprensivo "Paolo Soprani" di Castelfidardo include nella propria offerta formativa un percorso ad indirizzo musicale grazie al quale gli alunni della Scuola Secondaria di primo grado hanno la possibilità di imparare a suonare uno strumento musicale durante l'intero triennio.

Il corso ad indirizzo musicale del nostro Istituto è stato autorizzato in via sperimentale, tra i primi in Italia, dal Ministero della Pubblica Istruzione nel 1979. Con il D.M. 13/2/1996 tutti i corsi ad indirizzo musicale hanno cessato di essere sperimentali e sono stati inseriti nell'organico di scuole selezionate.

L'insegnamento dello strumento, completamente gratuito, è impartito da docenti di ruolo in possesso di particolari requisiti e specifica abilitazione. L'attuale normativa prevede la presenza di 4 strumenti, che nel nostro Istituto sono: chitarra, fisarmonica, flauto traverso, pianoforte.

La disciplina "Strumento Musicale" è a tutti gli effetti una disciplina curricolare di durata triennale, valutata con giudizi analitici in decimi in sede di valutazione periodica e finale, e la partecipazione degli alunni all'esame con l'esecuzione di un brano musicale, nell'ambito del colloquio

pluridisciplinare. Nel caso di attività didattiche condotte da diversi docenti in compresenza, la valutazione è di competenza del proprio docente di strumento.

Al termine del triennio gli alunni avranno la possibilità di continuare gli studi musicali presso scuole pubbliche o private, per proseguire successivamente fino ai Conservatori di Musica dove potranno conseguire la Laurea. In alternativa, le competenze acquisite saranno preziose per proseguire autonomamente l'esperienza musicale da soli o in gruppo.

Art. 2 - ORGANIZZAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso ad indirizzo musicale è abbinato in via prioritaria ad un'unica sezione a tempo normale con 30 ore settimanali in orario antimeridiano. Dall'a.s. 2023/24, ai sensi del DM 176/2022, gli alunni fruiscono di 99 ore aggiuntive annue di insegnamento (strumento individuale, musica d'insieme, teoria e lettura musicale) distribuite tra lezioni ordinarie (2 rientri settimanali pomeridiani per un totale di 2,5 ore) ed alcune attività straordinarie (concerti e saggi musicali, uscite didattiche, viaggi d'istruzione/gemellaggi, concorsi, ecc...). Per gli alunni delle classi avviate in precedenza, si applica la normativa previgente, con 66 ore annue. In caso di particolari esigenze organizzative o di organico, nella sezione ad indirizzo musicale potranno essere inseriti anche alunni che non studiano lo strumento, oppure sarà consentito lo studio dello strumento ad alunni di altre sezioni, compatibilmente con la normativa vigente.

La classe è formata da un massimo di 24 alunni, equamente distribuiti tra i quattro strumenti.

L'orario settimanale della lezione di strumento viene concordato tra docenti e genitori degli alunni all'inizio dell'anno scolastico tenendo conto, per quanto possibile, di eventuali esigenze di trasporto ed impegni extrascolastici (sport, danza, ecc.). La lezione di musica d'insieme si svolge di norma il venerdì pomeriggio. L'organizzazione oraria è strutturata per consentire ai docenti la partecipazione agli eventi collegiali (consigli di classe, collegi docenti, ecc.)

Art. 3 - ASSENZE, RITARDI, USCITE ANTICIPATE

Le giustificazioni di assenze, ritardi e le richieste di uscita anticipata, seguono le stesse modalità previste per le lezioni antimeridiane. Le assenze dalle lezioni di Strumento e di Musica d'Insieme sono rilevanti ai fini del calcolo per la validità dell'anno scolastico.

Eventuali assenze alle lezioni pomeridiane devono essere giustificate la mattina seguente, sul libretto specifico delle giustificazioni, all'insegnante della prima ora.

L'alunno che si presentasse alla lezione pomeridiana di Strumento Musicale o di Musica d'insieme dopo l'assenza alle lezioni della mattina dovrà giustificare l'assenza attraverso l'utilizzo del libretto delle giustificazioni.

Art. 4 - STRUMENTI E MATERIALE DIDATTICO

Ogni alunno frequentante l'indirizzo musicale deve dotarsi di uno strumento personale per lo studio quotidiano. Le informazioni sul tipo di strumento ed accessori necessari verranno date dai Docenti durante l'incontro con i genitori previsto a inizio anno scolastico per la definizione degli orari.

La Scuola dispone di un numero limitato di strumenti (flauti, fisarmoniche, violini) che possono essere messi a disposizione degli alunni, in comodato d'uso. In caso di esubero di richieste l'assegnazione degli strumenti disponibili avverrà in base a graduatoria basata sul reddito.

Per quanto riguarda il pianoforte, gli alunni che non potranno dotarsi dello strumento a casa, avranno la possibilità di esercitarsi a scuola negli orari di disponibilità delle aule dotate di pianoforte, dietro presentazione di specifica domanda da presentare al Dirigente scolastico.

In considerazione dei percorsi di apprendimento individuali, i libri di testo saranno indicati dai docenti ai singoli alunni, anche nel corso dell'anno scolastico, in base alle effettive necessità didattiche.

Art. 5 - ISCRIZIONI

La Sezione ad indirizzo musicale può essere frequentata da tutti gli studenti del territorio di Castelfidardo e cittadine limitrofe, indipendentemente dalla scuola primaria di provenienza.

La seconda lingua comunitaria può essere scelta tra Francese e Spagnolo, grazie all'organizzazione a "lezione aperta".

La domanda di ammissione va presentata dai genitori al momento di iscrivere il proprio figlio alla classe prima della scuola secondaria di primo grado (generalmente nel mese di gennaio) utilizzando la modulistica online predisposta dal Ministero ed accessibile nel sito della scuola. Nella sezione del modulo dedicata all'Indirizzo Musicale c'è la possibilità di indicare l'ordine di preferenza dello strumento, tra i quattro disponibili. Inoltre, sarà possibile aggiungere l'opzione del Laboratorio di Violino (vedi specifico regolamento).

Nel periodo che precede le iscrizioni, la scuola organizza varie occasioni di incontro per informare al meglio alunni e genitori. I docenti di Strumento sono sempre disponibili, su appuntamento, per ogni chiarimento.

Art. 6 - PROVA ORIENTATIVO-ATTITUDINALE

Per l'ammissione alla Sezione ad indirizzo musicale non è necessario avere particolari abilità musicali, né saper suonare uno strumento. Tuttavia, è prevista una prova orientativo-attitudinale consistente in alcuni quesiti basati sulla percezione melodica, ritmica e timbrica (prova collettiva) e un test di riproduzione ritmica (prova individuale). Verranno inoltre verificati i requisiti fisici di base per lo studio dello strumento.

Per eventuali alunni disabili o con disturbi specifici dell'apprendimento, segnalati anticipatamente dalla famiglia in fase di iscrizione, verranno somministrate prove adeguatamente calibrate, in base alle caratteristiche del deficit cognitivo.

La prova è finalizzata alla stesura di una graduatoria necessaria sia in caso di eccesso di domande rispetto ai posti disponibili, sia per definire l'ordine di precedenza nell'attribuzione degli strumenti desiderati.

I candidati iscritti alla Sezione ad indirizzo musicale saranno convocati per la prova indicativamente entro 10 giorni dalla chiusura delle iscrizioni. In caso di assenza giustificata, sarà proposta ai candidati una data alternativa per lo svolgimento della prova.

La Commissione, presieduta dal dirigente scolastico o da un suo delegato, sarà composta dai docenti delle specialità strumentali e da un docente di musica. Le graduatorie saranno pubblicate nell'Albo e nel sito della scuola. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

La graduatoria con i punteggi risultanti dalla prova attitudinale e l'assegnazione provvisoria degli strumenti sarà pubblicata entro 10 giorni dal termine delle audizioni.

In caso di non ammissione, i candidati saranno liberi di iscriversi ad altra sezione o in un altro Istituto.

Gli alunni che rimarranno nel nostro Istituto avranno comunque la possibilità di essere inseriti nella Sezione ad indirizzo musicale in un secondo momento, qualora si dovessero liberare dei posti in caso di rinuncia o ritiro di cui agli artt. 7 e 8.

Gli alunni non ammessi, che avessero indicato in fase di iscrizione l'opzione "Laboratorio di Violino", avranno la possibilità di frequentare tale attività in un'altra sezione a tempo normale. In caso di esubero di richieste si rispetterà l'ordine della graduatoria. L'attivazione del Laboratorio sarà subordinata alla presenza di copertura finanziaria.

Art. 7 - RINUNCIA

Dalla data di pubblicazione della graduatoria, i genitori degli alunni ammessi alla Sezione ad Indirizzo Musicale avranno 10 giorni di tempo per un'eventuale richiesta di rinuncia, che dovrà essere presentata al Dirigente scolastico via raccomandata o PEC indicando dettagliatamente le motivazioni. La domanda sarà valutata dal Dirigente scolastico, sentito il parere dei Docenti di Strumento. Le richieste di rinuncia giunte dopo tale scadenza saranno prese in considerazione solo per motivazioni eccezionali.

Art. 8 - RITIRO

Il ritiro dalla Sezione ad Indirizzo Musicale durante il triennio scolastico è possibile esclusivamente per trasferimento di residenza in altra città o in altra scuola, o per certificati motivi di salute che impediscano il proseguimento dello studio dello strumento assegnato.